

# NİHAVEND ŞARKI

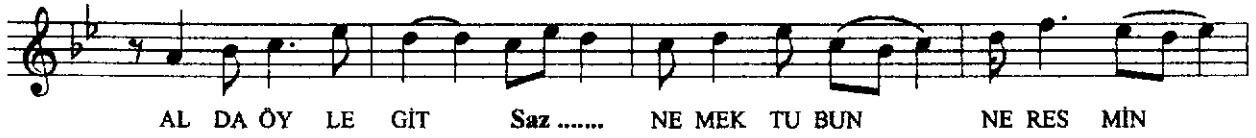
## Gideceksen Aşkı Al da Öyle Git

♩ = 200  
Düyek

Müzik : Engin ÇIR  
Söz : Şükrü YETİMOĞLU



Saz .....



## Gideceksen Aşkını Al da Öyle Git - 2

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written in a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The first staff ends with a double bar line and a first ending bracket labeled '1'. The second staff begins with a second ending bracket labeled '2'. The third staff continues the melody. The fourth staff ends with a double bar line and a first ending bracket labeled '1' and a second ending bracket labeled '2'. The lyrics are written below the notes.

PE RÎ ŞAN GÖN LÜ NÜ HEP YO LA SER MİŞ SİN Saz .....

SİN Saz ..... DE MEK BÖY LE GİT ME YE KA RAR VER MİŞ

SİN Saz ..... BU AŞK TAN BİR HÂ TI RA KAL MA SİN SEN

DE Saz ..... DE SON

①

GİDECEKSEN AŞKINI AL DA ÖYLE GİT  
NE MEKTUBUN NE RESMİN KALMASIN BENDE  
BİR GÜN OLUR GELİRSEN BELKİ YÜZ YÜZE  
BU AŞKTAN BİR HÂTIRA KALMASIN BENDE

②

SEN GÜLLERİ BIRAKIP DİKEN DERMİŞSİN  
PERÎŞAN GÖNLÜNÜ HEP YOLA SERMİŞSİN  
DEMEK BÖYLE GİTMEMEYE KARAR VERMİŞSİN  
BU AŞKTAN BİR HÂTIRA KALMASIN BENDE